



<p><b>Jahrgangsstufe: 9</b></p>	<p><b>Dauer des UVs:</b></p>	<p><b>Nummer des UVs im BF/SB: 5.1.</b></p>
<p><b>Thema des UV:</b> Le Parkour – Hindernisse kreativ, schnell und sicher überwinden</p>		
<p><b>BF/SB 5: Bewegen an Geräten – Turnen</b></p>	<p><b>Inhaltsfelder:</b>  <b>a - Bewegungsstruktur und Bewegungslernen</b>  <b>c - Wagnis und Verantwortung</b></p>	
<p><b>Inhaltlicher Kern:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normungebundenen Turnen an Geräten und Gerätekombinationen</li> </ul>	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wahrnehmung und Körpererfahrung (a)</li> <li>• Struktur und Funktion von Bewegung (a)</li> <li>• Handlungssteuerung (c)</li> </ul>	
<p><b>Bewegungsfeldspezifische Kompetenzerwartungen</b>  <b>BWK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vielfältiges turnerisches Bewegen (Stützen, Balancieren, Rollen, Klettern, Springen, Hangeln, Schaukeln und Schwingen) an unterschiedlichen Geräten und Gerätekombinationen (z.B. Boden, Trampolin, Klettertaue, Reck/Barren, Bank/Balken/Slackline, Kasten/Bock, Sprossenwand, Boulder-/ Kletterwand) demonstrieren</li> <li>• grundlegende turnerische Sicherheits- und Hilfestellungen situationsbezogen wahrnehmen und sachgerecht ausführen</li> </ul>	<p><b>Bewegungsfeldübergreifende Kompetenzerwartungen</b></p> <p><b>SK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wesentliche Bewegungsmerkmale einfacher Bewegungsabläufe benennen</li> </ul> <p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Hilfen (Hilfestellungen, Geländehilfen, Visualisierungen, akustische Signale) beim Erlernen und Üben sportlicher Bewegungen verwenden</li> </ul> <p><b>UK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ihre individuelle Leistungsfähigkeit in unterschiedlichen sportbezogenen Situationen anhand ausgewählter Kriterien auf grundlegendem Niveau beurteilen</li> </ul>	



<p><b>Jahrgangsstufe: 9</b></p>	<p><b>Dauer des UVs:</b></p>	<p><b>Nummer des UVs im BF/SB: 1.2</b></p>
<p><b>Thema des UV:</b> Aerobic und Co – eine in Gruppen erarbeitete Choreografie präsentieren und bewerten</p>		
<p><b>BF/SB 1: Den Körper wahrnehmen und Bewegungsfähigkeit ausprägen</b></p>	<p><b>Inhaltsfelder:</b> <b>b – Bewegungsgestaltung</b></p>	
<p><b>Inhaltlicher Kern:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motorische Grundfähigkeiten und –fertigkeiten: Elemente der Fitness</li> <li>• Aerobe Ausdauerfähigkeit</li> </ul>	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Variation von Bewegung (b)</li> <li>• Präsentation von Bewegungsgestaltungen (b)</li> </ul>	
<p><b>Bewegungsfeldspezifische Kompetenzerwartungen BWK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine grundlegende Muskel- und Körperspannung aufbauen, aufrechterhalten und in unterschiedlichen Anforderungssituationen nutzen</li> <li>• eine aerobe Ausdauerleistung ohne Unterbrechung im Schwimmen (15 min, beliebige Schwimmart, mind. 200m) und in einem weiteren Bewegungsfeld über einen je nach Sportart angemessenen Zeitraum (z.B. Laufen 15 min, Aerobic 15 min, Radfahren 30 min) erbringen</li> </ul>	<p><b>Bewegungsfeldübergreifende Kompetenzerwartungen</b></p> <p><b>SK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende Aufstellungsformen und Formationen benennen</li> </ul> <p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache kreative Bewegungsgestaltungen entwickeln und zu einer Präsentation verbinden</li> </ul> <p><b>UK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreative, gestalterische Präsentationen anhand grundlegender Kriterien beurteilen</li> </ul>	



<p><b>Jahrgangsstufe: 9</b></p>	<p><b>Dauer des UVs:</b></p>	<p><b>Nummer des UVs im BF/SB: 7.2.</b></p>
<p><b>Thema des UV:</b> Wir planen ein Turnier und erproben es! – ein Turnier sowie die Übernahme von Schiedsrichtertätigkeiten organisieren, erproben und evaluieren (am Beispiel von Basketball und anderen Ballsportarten)</p>		
<p><b>BF/SB 7: Spielen in und mit Regelstrukturen - Sportspiele</b></p>	<p><b>Inhaltsfelder:</b> e – Kooperation und Konkurrenz</p>	
<p><b>Inhaltlicher Kern:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mannschaftsspiele (Basketball, Fußball, Handball, Hockey oder Volleyball)</li> </ul>	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestaltung von Spiel- und Sportgelegenheiten (e)</li> <li>• Interaktion im Sport (e)</li> </ul>	
<p><b>Bewegungsfeldspezifische Kompetenzerwartungen BWK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich in einfachen spielorientierten Handlungssituationen durch Wahrnehmung von Raum, Spielgerät und Spielerinnen und Spielern taktisch angemessen und den Regelvereinbarungen entsprechend verhalten</li> </ul>	<p><b>Bewegungsfeldübergreifende Kompetenzerwartungen</b></p> <p><b>SK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merkmale für faires, kooperatives und teamorientiertes sportliches Handeln benennen</li> <li>• sportartspezifische Vereinbarungen, Regeln und Messverfahren in unterschiedlichen Bewegungsfeldern beschreiben</li> </ul> <p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in sportlichen Handlungssituationen grundlegende, bewegungsfeldspezifische Vereinbarungen und Regeln dokumentieren</li> </ul> <p><b>UK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sportliche Handlungs- und Spielsituationen hinsichtlich ausgewählter Aspekte (u.a. Einhaltung von Regeln und Vereinbarungen, Fairness im Mit- und Gegeneinander) auf grundlegendem Niveau bewerten</li> </ul>	



<p><b>Jahrgangsstufe: 9</b></p>	<p><b>Dauer des UVs:</b></p>	<p><b>Nummer des UVs im BF/SB: 1.3</b></p>
<p><b>Thema des UV:</b> Fit und gesund! – ausdauerndes Laufen systematisch verbessern</p>		
<p><b>BF/SB 1: Den Körper wahrnehmen und Bewegungsfähigkeit ausprägen</b></p>	<p><b>Inhaltsfelder:</b>  <b>d - Leistung</b>  <b>f - Gesundheit</b></p>	
<p><b>Inhaltlicher Kern:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aerobe Ausdauerfähigkeit</li> </ul>	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faktoren sportlicher Leistungsfähigkeit (d)</li> <li>• Unfall- und Verletzungsprophylaxe (d)</li> <li>• Gesundheitlicher Nutzen und Risiken des Sporttreibens (f)</li> </ul>	
<p><b>Bewegungsfeldspezifische Kompetenzerwartungen BWK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine grundlegende Muskel- und Körperspannung aufbauen, aufrechterhalten und in unterschiedlichen Anforderungssituationen nutzen</li> <li>• eine aerobe Ausdauerleistung ohne Unterbrechung im Schwimmen (15 min, beliebige Schwimmart, mind. 200m) und in einem weiteren Bewegungsfeld über einen je nach Sportart angemessenen Zeitraum (z.B. Laufen 15 min, Aerobic 15 min, Radfahren 30 min) erbringen</li> </ul>	<p><b>Bewegungsfeldübergreifende Kompetenzerwartungen</b></p> <p><b>SK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• psycho-physische Leistungsfaktoren (u.a. Anstrengungsbereitschaft, Konzentrationsfähigkeit) in unterschiedlichen Anforderungssituationen benennen</li> <li>• Merkmale einer sachgerechten Vorbereitung auf sportliches Bewegen (u.a. allgemeines Aufwärme, Kleidung) benennen</li> </ul> <p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Methoden zur Erfassung von körperlicher Leistungsfähigkeit anwenden</li> </ul> <p><b>UK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• körperliche Anstrengung anhand der Reaktionen des eigenen Körpers auf grundlegendem Niveau gesundheitsorientiert beurteilen</li> </ul>	



<p><b>Jahrgangsstufe: 9</b></p>	<p><b>Dauer des UVs:</b></p>	<p><b>Nummer des UVs im BF/SB: 6.1</b></p>
<p><b>Thema des UV:</b> Bewegen mit Handgeräten oder Materialien – in Einzel- oder Partnerarbeit präsentieren</p>		
<p><b>BF/SB 6: Gestalten, Tanzen, Darstellen – Gymnastik/Tanz, Bewegungskünste</b></p>	<p><b>Inhaltsfelder: b – Bewegungsgestaltung</b></p>	
<p><b>Inhaltlicher Kern:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gymnastische Bewegungsgestaltung (mit und ohne Handgeräte oder Alltagsmaterialien)</li> <li>• Tanzen, tänzerische Bewegungsgestaltung</li> </ul>	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Variation von Bewegung (b)</li> <li>• Präsentation von Bewegungsgestaltungen (b)</li> </ul>	
<p><b>Bewegungsfeldspezifische Kompetenzerwartungen BWK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundformen ästhetisch-gestalterischen Bewegens (Laufen, Hüpfen, Springen) mit ausgewählten Handgeräten (Reifen, Seil oder Ball) oder Alltagsmaterialien für eine einfache gymnastische Bewegungsgestaltung nutzen</li> </ul>	<p><b>Bewegungsfeldübergreifende Kompetenzerwartungen</b></p> <p><b>SK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundformen gestalterischen Bewegens (in zwei Bewegungsfeldern) benennen</li> <li>• grundlegende Aufstellungsformen und Formationen benennen</li> </ul> <p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache kreative Bewegungsgestaltungen entwickeln und zu einer Präsentation verbinden</li> </ul> <p><b>UK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreative, gestalterische Präsentationen anhand grundlegender Kriterien beurteilen</li> </ul>	